

CEN206 Nesne Yönelimli Programlama

Hafta-15 (Final Proje İlerleme Değerlendirmesi ve Ders Özeti)

Bahar Dönemi, 2025-2026

İndir [BELGE-PDF](#), [BELGE-DOCX](#), [SLAYT](#)



Hafta-15 Genel Bakış

Final Proje İlerleme Değerlendirmesi ve Ders Özeti

Modül	Konu
A	Ders Tekrarı -- NYP Temelleri (Hafta 1-7)
B	Ders Tekrarı -- Tasarım Kalıpları ve Yeniden Düzenleme (Hafta 9-14)
C	Final Proje Gereksinimleri ve Değerlendirme
D	Proje Sunum Kılavuzu
E	Final Sınavına Hazırlık

Bu Haftanın Amacı

- Dönem boyunca kazanılan **tüm bilgileri** pekiştirmek
- **Final projesi** beklentilerini ve değerlendirme kriterlerini netleştirmek
- Proje sunumları için **sunum kılavuzu** sağlamak
- Öğrencileri **final sınavına** hazırlamak
- Kalan soruları yanıtlamak ve endişeleri gidermek

Modül A: Ders Tekrarı -- NYP Temelleri

Hafta 1-7 Özeti

Modül A Taslağı

Ders Tekrarı -- NYP (OOP) Temelleri (Hafta 1-7)

1. Hafta 1-3: Temel NYP (OOP) Kavramları
2. Hafta 4: UML Diyagramları
3. Hafta 5: PlantUML
4. Hafta 6-7: UMPLE
5. Her Konudan Temel Çıkarımlar

Hafta 1-3: Temel NYP (OOP) Kavramları

Nesne Yönelimli Programlamanın Dört Temel İlkesi

İlke	Açıklama	Temel Mekanizma
Kapsülleme (Encapsulation)	Veri ve metodları bir arada paketleme, iç durumu gizleme	Erişim belirleyicileri (<code>private</code> , <code>protected</code> , <code>public</code>)
Kalıtım (Inheritance)	Mevcut sınıflardan yeni sınıflar oluşturma, kodu yeniden kullanma	<code>extends</code> (Java), <code>:</code> (C++)
Çok Biçimlilik (Polymorphism)	Aynı arayüz, farklı uygulamalar	Metod geçersiz kılma (overriding), metod aşırı yükleme (overloading)

Hafta 1-3: Kapsülleme (Encapsulation) Tekrarı

- **Ne:** Bir nesnenin iç durumuna doğrudan erişimi kısıtlama ve iyi tanımlanmış metodlar aracılığıyla etkileşim gerektirme.
- **Neden:** Veri bütünlüğünü korur, bağımlılığı (coupling) azaltır, istemcileri etkilemeden uygulama değişikliklerini mümkün kılar.

```
public class BankaHesabi {  
    private double bakiye; // gizli iç durum  
  
    public double getBakiye() {  
        return bakiye;  
    }  
  
    public void paraYatir(double miktar) {  
        if (miktar > 0) {  
            bakiye += miktar;  
        }  
    }  
  
    public boolean paraCek(double miktar) {  
        if (miktar > 0 && miktar <= bakiye) {  
            bakiye -= miktar;  
            return true;  
        }  
        return false;  
    }  
}
```

Hafta 1-3: Kalıtım (Inheritance) Tekrarı

- **Ne:** Bir alt sınıfın (child class) üst sınıftan (parent class) alan ve metodları miras aldığı bir mekanizma.
- **Neden:** Kod tekrar kullanımı, "bir tür" (is-a) ilişkilerini kurma, sınıf hiyerarşileri oluşturma.

```
public class Hayvan {  
    protected String isim;  
  
    public void ye() {  
        System.out.println(isim + " yemek yiyor.");  
    }  
}
```

```
public class Kopek extends Hayvan {  
    public Kopek(String isim) {  
        this.isim = isim;  
    }  
  
    public void havla() {  
        System.out.println(isim + " havlıyor.");  
    }  
}
```

Hafta 1-3: Çok Biçimlilik (Polymorphism) Tekrarı

- **Ne:** Farklı sınıfların nesnelerinin aynı metod çağrısına farklı şekillerde yanıt verme yeteneği.
- **Neden:** Somut türler yerine soyutlamalarla çalışan esnek, genişletilebilir kod sağlar.

```
public abstract class Sekil {  
    public abstract double alan();  
}  
  
public class Daire extends Sekil {  
    private double yaricap;  
    public Daire(double r) { this.yaricap = r; }  
    public double alan() { return Math.PI * yaricap * yaricap; }  
}  
  
public class Dikdortgen extends Sekil {  
    private double genislik, yukseklik;  
    public Dikdortgen(double g, double y) { this.genislik = g; this.yukseklik = y; }  
    public double alan() { return genislik * yukseklik; }  
}
```

```
// Çok biçimli kullanım (Polymorphic usage)  
Sekil s = new Daire(5);  
System.out.println(s.alan()); // Daire'nin alan() metodunu çağırır
```

Hafta 1-3: Soyutlama (Abstraction) Tekrarı

- **Ne:** Uygulama ayrıntılarını gizlerken bir nesnenin temel özelliklerini tanımlama.
- **Neden:** Karmaşık sistemleri basitleştirir, bir nesnenin nasıl yaptığından çok ne yaptığına odaklanır.

```
public interface Siralanabilir {  
    void sirala(int[] veri);  
}  
  
public class HızlıSiralama implements Siralanabilir {  
    public void sirala(int[] veri) {  
        // Hızlı sıralama (Quick sort) uygulaması istemcilerden gizli  
        hızlıSiralama(veri, 0, veri.length - 1);  
    }  
    private void hızlıSiralama(int[] dizi, int bas, int son) { /* ... */ }  
}  
  
public class BirleştirmeSiralama implements Siralanabilir {  
    public void sirala(int[] veri) {  
        // Birleştirme sıralaması (Merge sort) uygulaması istemcilerden gizli  
        birleştirmeSiralama(veri, 0, veri.length - 1);  
    }  
    private void birleştirmeSiralama(int[] dizi, int bas, int son) { /* ... */ }  
}
```

Hafta 4: UML Diyagramları Tekrarı

Birleşik Modelleme Dili (Unified Modeling Language)

Diyagram Türü	Kategori	Amaç
Sınıf Diyagramı (Class Diagram)	Yapısal	Sınıfları, nitelikleri, metodları ve ilişkileri gösterir
Nesne Diyagramı (Object Diagram)	Yapısal	Belirli bir zaman noktasındaki örnekleri gösterir
Sıra Diyagramı (Sequence Diagram)	Davranışsal	Nesneler arası etkileşimleri zaman içinde gösterir
Kullanım Senaryosu Diyagramı (Use Case)	Davranışsal	Sistem işlevselliğini kullanıcı perspektifinden gösterir
Etkinlik Diyagramı (Activity Diagram)	Davranışsal	Sistem işlevselliğini kullanıcı perspektifinden gösterir

Hafta 4: Sınıf Diyagramı İlişkileri Tekrarı

İlişki	Sembol	Anlam	Örnek
İlişkilendirme (Association)	düz çizgi	"kullanır" veya "bilir"	Öğrenci -- Ders
Toplama (Aggregation)	açık elmas	"sahip" (zayıf sahiplik)	Bölüm <>-- Profesör
Bileşim (Composition)	dolu elmas	"sahip" (güçlü sahiplik)	Ev <>-- Oda
Kalıtım (Inheritance)	açık üçgen ok	"bir tür" (is-a)	Köpek --> Hayvan
Gerçekleştirme (Realization)	kesikli üçgen ok	"uygular" (implements)	ArrayList ..> List
Bağımlılık (Dependency)	kesikli ok	"bağlıdır"	İstemci ..> Servis

Hafta 5: PlantUML Tekrarı

Temel Özellikler

- **Metin tabanlı** UML diyagram oluşturma aracı
- Düz metin açıklamalarını UML diyagramlarına dönüştürür
- Sınıf diyagramları, sıra diyagramları, kullanım senaryosu diyagramları ve daha fazlasını destekler
- IDE'ler, CI/CD hatları ve dokümantasyon araçlarıyla entegre olur

```
@startuml
class Hayvan {
    - isim: String
    + ye(): void
}
```

```
class Kopek extends Hayvan {
    + havla(): void
}
```

Hafta 6-7: UMPLE Tekrarı

Temel Özellikler

- Model Yönelimli Programlama (Model-Oriented Programming) dili
- Modelleme yapılarını doğrudan programlama dillerine ekler (Java, C++, PHP)
- İlişkilendirmeleri (associations), durum makinelerini (state machines) ve tasarım kalıplarını (design patterns) destekler
- Modellerden çalıştırılabilir kod üretir

```
class Ogrenci {  
    isim;  
    Integer ogrenciNo;  
    1 -- * Ders;  
}
```

```
class Ders {  
    baslik;
```

Hafta 6-7: UMPLE İlişkilendirmeler ve Durum Makineleri

İlişkilendirmeler (Associations)

Çokluk (Multiplicity)	Anlam	Örnek
1 -- *	Birden çoğa (One-to-many)	Bir Öğrencinin birçok Dersi vardır
* -- *	Çoktan çoğa (Many-to-many)	Öğrenciler ve Kulüpler
0..1 -- *	İsteğe bağlı birden çoğa	Danışman ve Öğrenciler

Durum Makineleri (State Machines)

```
class TrafikIsigi {
    durum {
        Kirmizi { zamanlayici -> Yesil; }
        Yesil { zamanlayici -> Sari; }
        Sari { zamanlayici -> Kirmizi; }
    }
}
```

Modül A -- Özet

NYP (OOP) Temelleri: Temel Noktalar

Hafta	Konu	Kazanılan Temel Beceri
1-3	NYP (OOP) Kavramları	Kapsülleme, kalıtım, çok biçimlilik, soyutlamayı anlama
4	UML Diyagramları	Yazılım sistemlerini görsel olarak modelleme
5	PlantUML	Metinden UML diyagramı oluşturmayı otomatikleştirme
6-7	UMPLE	Model yönelimli programlama ve kod üretimi

Unutmayın: NYP (OOP) sadece sözdizimi (syntax) ile ilgili değildir -- **nesnelerle düşünme, temiz soyutlamalar tasarlama ve sürdürülebilir sistemler oluşturma** ile ilgilidir

Modül B: Ders Tekrarı -- Tasarım Kalıpları ve Yeniden Düzenleme

Hafta 9-14 Özeti

Modül B Taslağı

Tasarım Kalıpları (Design Patterns) ve Yeniden Düzenleme (Refactoring) (Hafta 9-14)

1. Hafta 9: Oluşturucu Kalıplar (Creational Patterns) (5 kalıp)
2. Hafta 10: Yapısal Kalıplar (Structural Patterns) (7 kalıp)
3. Hafta 11: Davranışsal Kalıplar (Behavioral Patterns) (10 kalıp)
4. Hafta 12: Kod Kokuları (Code Smells) (5 kategori, 22 koku)
5. Hafta 13: Yeniden Düzenleme Teknikleri (Refactoring Techniques) (6 kategori, 66 teknik)
6. Hafta 14: Vaka Çalışmaları (Case Studies) ve En İyi Uygulamalar (Best Practices)
7. Kalıp Seçim Karar Rehberi

Hafta 9: Oluşturucu Tasarım Kalıpları (Creational Patterns) Özeti

Nesne Oluşturma için 5 Kalıp

#	Kalıp	Amaç	Ne Zaman Kullanılır
1	Factory Method	Nesneleri oluşturmak için bir arayüz tanımlar, alt sınıfların türe karar vermesini sağlar	Bir sınıf oluşturması gereken nesne türünü önceden tahmin edemediğinde
2	Abstract Factory	Somut sınıfları belirtmeden ilişkili nesne aileleri oluşturur	Sistem, ürünlerinin nasıl oluşturulduğundan bağımsız olmalıysa
3	Builder	Karmaşık bir nesnenin yapısını temsilinden ayırır	Birçok isteğe bağlı parametresi olan nesneler oluştururken
4	Prototype	Mevcut nesneleri kopyalayarak yeni nesneler oluşturur	Nesne oluşturma maliyetli ve benzer nesneler zaten mevcutsa
5	Singleton	Bir sınıfın yalnızca bir örneğe sahip olmasını sağlar ve küresel erişim sunar	Tam olarak bir örnek gerektiğinde (ör. yapılandırma, günlük kaydı)

Hafta 10: Yapısal Tasarım Kalıpları (Structural Patterns) Özeti

Sınıf/Nesne Bileşimi için 7 Kalıp

#	Kalıp	Amaç	Ne Zaman Kullanılır
1	Adapter	Bir arayüzü istemcilerin beklediği başka bir arayüze dönüştürür	Uyumsuz arayüze sahip mevcut bir sınıfı kullanmanız gerektiğinde
2	Bridge	Soyutlamayı uygulamadan ayırır	Hem soyutlama hem de uygulama bağımsız olarak değişebiliyorsa
3	Composite	Nesneleri parça-bütün hiyerarşileri için ağaç yapılarına dönüştürür	Tekil nesneleri ve bileşimleri aynı şekilde ele almanız gerektiğinde
4	Decorator	Dinamik olarak ek sorumluluklar ekler	Alt sınıflama yapmadan davranış eklemeniz gerektiğinde
5	Facade	Karmaşık bir alt sisteme basitleştirilmiş bir arayüz sağlar	Karmaşık bir sisteme basit bir arayüz gerektiğinde
6	Flyweight	Büyük sayıları verimli şekilde desteklemek için nesneleri paylaşır	Birçok benzer nesne aşırı bellek tükettiğinde
7	Proxy	Başka bir nesne için vekil veya yer tutucu sağlar	Kontrollü erişim, tembel yükleme (lazy loading) veya günlük kaydı gerektiğinde

Hafta 11: Davranışsal Tasarım Kalıpları (Behavioral Patterns) Özeti

Nesne İletişimi için 10 Kalıp

#	Kalıp	Amaç	Ne Zaman Kullanılır
1	Chain of Responsibility	İsteği bir işleyici zinciri boyunca iletir	Birden fazla nesne bir isteği işleyebiliyorsa
2	Command	Bir isteği nesne olarak kapsüller	Geri alma/yineleme (undo/redo), kuyruklama veya günlük kaydı gerektiğinde
3	Iterator	İç yapıyı açığa çıkarmadan elemanlara sıralı erişim sağlar	Koleksiyonların tekdüze dolaşılması gerektiğinde
4	Mediator	Nesneler arasında merkezi iletişim tanımlar	Birçok nesne karmaşık şekillerde iletişim kurduğunda
5	Memento	Nesne durumunu yakalar ve geri yükler	Geri alma/geri dönüş (undo/rollback) işlevi gerektiğinde
6	Observer	Durum değiştiğinde bağımlıları otomatik bilgilendirir	Bir nesne değişikliği birçok diğerini güncellemelidir
7	State	İç durum değiştiğinde davranışı değiştirir	Davranış duruma bağlıysa ve çalışma zamanında değişiyorsa
8	Strategy	Değiştirilebilir algoritmalar tanımlar	Çalışma zamanında bir algoritma seçmeniz gerektiğinde

Hafta 12: Kod Kokuları (Code Smells) Özeti

5 Kategori, 22 Koku

Kategori	Kokular	Temel Gösterge
Şişkinler (Bloaters)	Uzun Metod (Long Method), Büyük Sınıf (Large Class), İlkel Takıntı (Primitive Obsession), Uzun Parametre Listesi (Long Parameter List), Veri Kümeleri (Data Clumps)	Aşırı büyüyen kod
NYP Kötüye Kullananlar (OO Abusers)	Switch İfadeleri, Geçici Alan (Temporary Field), Reddedilen Miras (Refused Bequest), Farklı Arayüzlü Alternatif Sınıflar	NYP ilkelerinin yanlış kullanımı
Değişiklik Engelleyiciler (Change Preventers)	Iraksak Değişiklik (Divergent Change), Saçma Ameliyat (Shotgun Surgery), Paralel Kalıtım Hiyerarşileri	Değişiklikler birçok yerde düzenleme gerektirir
Gereksizler (Dispensables)	Yorumlar (aşırı), Yinelenen Kod (Duplicate Code), Tembel Sınıf (Lazy Class), Veri Sınıfı (Data Class), Ölü Kod (Dead Code), Spekülatif Genelleme	Karmaşıklık ekleyen gereksiz kod
Bağlayıcılar (Couplers)	Özellik Kıskançlığı (Feature Envy), Uygunsuz Yakınlık (Inappropriate Intimacy), Mesaj Zincirleri (Message Chains),	Sınıflar arasında aşırı

Hafta 13: Yeniden Düzenleme Teknikleri (Refactoring Techniques) Özeti

6 Kategori, 66 Teknik

Kategori	Sayı	Amaç	Temel Teknikler
Metod Oluşturma (Composing Methods)	9	Daha iyi metod yapısı	Metod Ayıklama (Extract Method), Metod Satır İçi Yapma (Inline Method), Değişken Ayıklama (Extract Variable)
Özellikleri Taşıma (Moving Features)	8	Doğru özellik yerleşimi	Metod Taşıma (Move Method), Alan Taşıma (Move Field), Sınıf Ayıklama (Extract Class)
Verileri Düzenleme (Organizing Data)	15	Daha iyi veri yönetimi	Alan Kapsülleme (Encapsulate Field), Sihirli Sayıyı Değiştirme (Replace Magic Number), Tür Kodunu Değiştirme (Replace Type Code)
Koşulları Basitleştirme (Simplifying Conditionals)	8	Daha temiz koşullu mantık	Koşulu Ayırıştırma (Decompose Conditional), Koşulu Çok Biçimlilikle Değiştirme (Replace Conditional with Polymorphism)
Metod Çağrılarını Basitleştirme (Simplifying	14	Daha iyi metod	Metodu Yeniden Adlandırma (Rename Method), Parametre Ekleme/Kaldırma, Metodu Parametrize

Hafta 14: Vaka Çalışmaları (Case Studies) ve En İyi Uygulamalar (Best Practices)

Temel Dersler

- Tasarım kalıplarının endüstri projelerinde **gerçek dünya uygulamaları**
- **Kalıp kombinasyonları** -- kalıpların pratikte birlikte nasıl çalıştığı
- **Anti-kalıplar (Anti-patterns)** -- yaygın hatalar ve bunlardan nasıl kaçınılacağı
- Tasarım kalıplarıyla birlikte uygulanan **SOLID ilkeleri**
 - **S** -- Tek Sorumluluk İlkesi (Single Responsibility Principle)
 - **O** -- Açık/Kapalı İlkesi (Open/Closed Principle)
 - **L** -- Liskov Yerine Geçme İlkesi (Liskov Substitution Principle)
 - **I** -- Arayüz Ayırıştırma İlkesi (Interface Segregation Principle)
 - **D** -- Bağımlılığı Tersine Çevirme İlkesi (Dependency Inversion Principle)

Kalıp Seçim Karar Rehberi (Pattern Selection Decision Guide)

Doğru Kalıbı Nasıl Seçersiniz

Probleminiz şununla mı ilgili...

NESNE OLUŞTURMA (CREATING objects)?

- | | |
|--|----------------------|
| -- Yalnızca bir örnek mi gerekli? | --> Singleton |
| -- İlişkili nesne aileleri mi gerekli? | --> Abstract Factory |
| -- Esnek nesne yapısı mı gerekli? | --> Builder |
| -- Mevcut nesneleri kopyalamak mı gerekli? | --> Prototype |
| -- Alt sınıf mı türe karar vermeli? | --> Factory Method |

SINIF YAPILANDIRMA (STRUCTURING classes)?

- | | |
|--|---------------|
| -- Arayüzü uyarlamak mı gerekli? | --> Adapter |
| -- Dinamik olarak davranış eklemek mi gerekli? | --> Decorator |
| -- Basitleştirilmiş arayüz mü gerekli? | --> Facade |
| -- Ağaç yapıları mı gerekli? | --> Composite |
| -- Kontrollü erişim mi gerekli? | --> Proxy |

DAVRANIŞ YÖNETİMİ (MANAGING behavior)?

- | | |
|--|--------------|
| -- Durum değişikliğinde bildirim mi gerekli? | --> Observer |
| -- Değiştirilebilir algoritmalar mı gerekli? | --> Strategy |
| -- İstekleri kapsüllemek mi gerekli? | --> Command |
| -- Koleksiyon dolaşmak mı gerekli? | --> Iterator |
| -- Duruma bağlı davranış mı gerekli? | --> State |

Modül B -- Özet

Tasarım Kalıpları ve Yeniden Düzenleme: Temel Noktalar

Hafta	Konu	Kazanılan Temel Beceri
9	Oluşturucu Kalıplar (Creational)	Esnek ve bağımsız nesne oluşturma
10	Yapısal Kalıplar (Structural)	Sınıfları ve nesneleri etkili bir şekilde birleştirme
11	Davranışsal Kalıplar (Behavioral)	Karmaşık nesne etkileşimlerini yönetme
12	Kod Kokuları (Code Smells)	Sorunlu kodu belirleme
13	Yeniden Düzenleme Teknikleri (Refactoring)	Kod kalitesini sistematik olarak iyileştirme
14	Vaka Çalışmaları ve En İyi Uygulamalar	Kalıpları gerçek dünya senaryolarında uygulama

Modül C: Final Proje Gereksinimleri ve Değerlendirme

Proje Rapor Yapısı, Teslim Edilecekler ve Notlandırma

Modül C Taslağı

Final Proje Gereksinimleri ve Değerlendirme

1. Proje Rapor Yapısı (MPR2)
2. Beklenen Teslim Edilecekler
3. Değerlendirme Kriterleri ve Puanlama Tablosu (Rubric)
4. Sunum Kılavuzu
5. Kod Kalitesi Beklentileri
6. Dokümantasyon Gereksinimleri

Proje Rapor Yapısı (MPR2)

Gerekli Rapor Bölümleri

Bölüm	Açıklama
1. Başlık Sayfası	Proje adı, ekip üyeleri, tarih, ders bilgisi
2. Özet (Abstract)	Projenin kısa özeti (150-300 kelime)
3. Giriş (Introduction)	Problem tanımı, motivasyon, hedefler
4. Gereksinim Analizi (Requirements Analysis)	Fonksiyonel ve fonksiyonel olmayan gereksinimler
5. Sistem Tasarımı (System Design)	Mimari, UML diyagramları (sınıf, sıra, kullanım senaryosu)
6. Uygulama (Implementation)	Temel uygulama ayrıntıları, kullanılan tasarım kalıpları

Beklenen Teslim Edilecekler

Teslim Etmeniz Gerekenler

1. Kaynak Kod (Source Code)

- Eksiksiz, derlenebilir ve çalıştırılabilir proje
- Sürüm kontrol sisteminde barındırılmış (ör. GitHub)
- Ekip katkılarını gösteren temiz commit geçmişi

2. Proje Raporu (MPR2)

- Yukarıda açıklanan yapıyı takip eden
- Minimum 15 sayfa (ekler hariç)
- PDF formatında

3. UML Diyagramları

- Sınıf diyagramı (class diagram) (zorunlu)
- En az 2 temel senaryo için sıra diyagramı (sequence diagram)

Değerlendirme Kriterleri ve Puanlama Tablosu (Rubric)

Not Dağılımı

Kriter	Ağırlık	Mükemmel (90-100)	İyi (70-89)	Yeterli (50-69)	Zayıf (0-49)
NYP Tasarımı (OOP Design)	%25	4 ilkenin tamamının düzgün kullanımı, temiz soyutlamalar	3+ ilkenin iyi kullanımı, küçük sorunlar	Yalnızca temel kalıtım/kapsülleme kullanımı	Belirgin NYP yapısı yok
Tasarım Kalıpları (Design Patterns)	%20	3+ kalıp gerekçelendirmeye uygun kullanılmış	2 kalıp doğru kullanılmış	1 kalıp denenmiş	Kalıp kullanılmamış
Kod Kalitesi (Code Quality)	%20	Temiz kod, koku yok, iyi düzenlenmiş	Çoğunlukla temiz, küçük kokular	Bazı kod kokuları mevcut	Çok sayıda kod kokusu, zayıf yapı
Dokümantasyon (Documentation)	%15	Eksiksiz rapor, net UML diyagramları	İyi rapor, küçük diyagram sorunları	Eksik rapor veya diyagramlar	Rapor veya diyagramlar eksik
İşlevsellik (Functionality)	%10	Tüm özellikler belirtildiği gibi çalışıyor	Çoğu özellik çalışıyor	Temel özellikler çalışıyor	Temel özellikler bozuk

Sunum Kılavuzu

Sunumunuzu Nasıl Yapılandırmanız

Süre	Bölüm	İçerik
2 dk	Giriş	Problem tanımı, motivasyon, ekip üyeleri
3 dk	Tasarım	Mimari genel bakış, temel UML diyagramları
3 dk	Uygulama	Kullanılan tasarım kalıpları, temel teknik kararlar
5 dk	Demo	Çalışan özelliklerin canlı gösterimi
2 dk	Sonuç	Öğrenilen dersler, gelecek çalışmalar
5 dk	S&C (Soru-Cevap)	Eğitimci ve akranlardan gelen soruları yanıtlama

Toplam Süre: Ekip başına ~20 dakika

Kod Kalitesi Beklentileri

Neye Bakıyoruz

1. Temiz Kod İlkeleri (Clean Code Principles)

- Anlamlı değişken ve metod isimleri
- Kısa, odaklanmış metodlar (Uzun Metod olmamalı)
- Uygun kod organizasyonu ve paket yapısı

2. Tasarım Kalıpları Kullanımı (Design Patterns Usage)

- En az 2-3 tasarım kalıbı uygun şekilde uygulanmış
- Her kalıbın neden seçildiğine dair gerekçelendirme
- Kalıp yapısına uygun doğru uygulama

3. Doğru NYP (Proper OOP)

- Kapsülleme (Encapsulation): gerektiğinde getter/setter ile özel (private) alanlar
- Kalıtım (Inheritance): anlamlı sınıf hiyerarsileri (zoraki değil)

Dokümantasyon Gereksinimleri

Gerekli UML Diyagramları

Diyagram	Amaç	Minimum İçerik
Sınıf Diyagramı (Class Diagram)	Sistem yapısını gösterme	Tüm ana sınıflar, nitelikler, metodlar, ilişkiler
Sıra Diyagramı (Sequence Diagram)	Temel etkileşimleri gösterme	En az 2 önemli kullanım senaryosu akışı
Kullanım Senaryosu Diyagramı (Use Case Diagram)	Sistem işlevselliğini gösterme	Tüm birincil aktörler ve kullanım senaryoları

Rapor Gereksinimleri

- Diyagram oluşturma için **PlantUML** veya **UMPLE** tercih edilir (elle çizilmiş değil)
- Diyagramlar gerçek kodla **tutarlı** olmalıdır
- Tüm harici kütüphaneler ve çerçeveler **belgelenmeli**

Modül C -- Özet

Final Proje Gereksinimleri: Temel Noktalar

- Projeniz yalnızca işlevsellik değil, **tasarım kalitesi** üzerinden değerlendirilir
- Uygun gerekçelendirmeye en az **2-3 tasarım kalıbı** kullanın
- Uygun NYP yapısıyla **temiz, iyi belgelenmiş kod** teslim edin
- UML diyagramları **gerçek uygulamanızla eşleşmeli**
- Rapor projenizin **hikayesini** anlatmalıdır: problem, tasarım, uygulama, test

Modül D: Proje Sunum Kılavuzu

Projenizi Etkili Bir Şekilde Nasıl Sunarsınız

Modül D Taslağı

Proje Sunum Kılavuzu

1. Projenizi Nasıl Sunarsınız
2. Demo Akış Önerileri
3. S&C (Soru-Cevap) Hazırlık İpuçları
4. Kaçınılması Gereken Yaygın Hatalar
5. Sunumlar İçin Puanlama Tablosu (Rubric)

Projenizi Nasıl Sunarsınız

Hazırlık Kontrol Listesi

- [] Sunum makinesinde önceden **her şeyi test edin**
- [] Teknik sorunlara karşı **yedek plan hazırlayın** (ekran görüntüleri, video kaydı)
- [] **Kodunuzu tanıyın** -- her ekip üyesi tüm bölümleri anlamalı
- [] **Konuşma noktaları hazırlayın** -- slaytlardan okumayın
- [] **Demoyu en az 2-3 kez prova edin**
- [] **Sunumunuzu zamanlayın** ve sınırlar içinde kalın
- [] **Roller atayın** -- kim hangi bölümü sunuyor

Sunum İpuçları

- Ayrıntılara dalmadan önce **genel resimle** başlayın
- Kodu göstermeden önce **mimariyi** gösterin
- Karmaşık etkileşimleri açıklamak için **diyagramlar** kullanın

Demo Akış Önerileri

Önerilen Demo Yapısı

1. KURULUM (1 dakika)
 - Proje yapısını kısaca gösterin
 - Kullanılan teknolojileri ve araçları belirtin
2. TEMEL ÖZELLİKLER (3-4 dakika)
 - Birincil işlevselliği gösterin
 - En etkileyici özellikleri önce gösterin
 - Mantıklı bir kullanıcı iş akışını takip edin
3. TASARIM VURGULARI (1-2 dakika)
 - Belirli bir tasarım kalıbını eylem halinde gösterin
 - O kalıbı NEDEN seçtiğinizi açıklayın
 - İlgili UML diyagramını gösterin
4. KOD İNCELEMESİ (1-2 dakika)
 - İyi yazılmış bir sınıfı gösterin
 - Temiz kod uygulamalarını vurgulayın
 - Kalıpların nasıl uygulandığını gösterin

S&C (Soru-Cevap) Hazırlık İpuçları

Beklenen Yaygın Sorular

Kategori	Örnek Sorular
Tasarım Kararları	"Burada Mediator yerine Observer kalıbını neden seçtiniz?"
Alternatifler	"Başka hangi kalıpları düşündünüz ve neden reddettiniz?"
Zorluklar	"En büyük teknik zorluk neydi ve nasıl çözdünüz?"
NYP İlkeleri	"Tasarımınız Açık/Kapalı İlkesini (Open/Closed Principle) nasıl gösteriyor?"
Test	"Bu özelliği nasıl test ettiniz? Hangi sınır durumlarını düşündünüz?"
Ölçeklenebilirlik	"Tasarımınız 10 kat daha fazla kullanıcı/veriyi nasıl ele alır?"

Cevaplama İpuçları

- **Dürüst olun** -- bilmiyorsanız söyleyin ve nasıl öğreneceğinizi açıklayın
- **Spesifik olun** -- gerçek sınıflara, metodlara ve kalıplara adlarıyla referans verin

Kaçınılması Gereken Yaygın Hatalar

Yapılmaması Gerekenler

Hata	Neden Sorun	Nasıl Kaçınılır
Yedek plan yok	Teknik arızalar olur	Önceden bir demo videosu kaydedin
Slaytlardan okumak	Hazırlık eksikliğini gösterir	Slaytları yalnızca görsel yardımcı olarak kullanın
Çok fazla kod göstermek	İzleyiciyi bunaltır	Yalnızca temel parçacıkları gösterin
Tasarımı atlamak	Ana değerlendirme noktasını kaçıır	Zamanın en az %30'unu tasarıma ayırın
Eşit olmayan katılım	Zayıf ekip çalışmasını gösterir	Her üyenin sunum yapmasını sağlayın
Zaman sınırlarını aşmak	Saygısızlık, puan kaybı	Zamanlayıcıyla prova yapın

Sunumlar İçin Puanlama Tablosu (Rubric)

Demolar Nasıl Değerlendirilir

Kriter	Ağırlık	Açıklama
Teknik Derinlik (Technical Depth)	%30	NYP kavramları, tasarım kalıpları ve kod kalitesi anlayışını gösterir
İşlevsellik (Functionality)	%25	Özellikler raporda açıklandığı gibi doğru çalışır
Sunum Kalitesi (Presentation Quality)	%20	Net iletişim, iyi yapı, profesyonel sunum
Tasarım Gerekçelendirme (Design Justification)	%15	Tasarım kararlarının NEDEN yapıldığını açıklayabilir, sadece NE yapıldığını değil
S&C Yanıtları (Q&A Response)	%10	Soruları yetkin ve dürüst bir şekilde ele alır

Not Tanımlayıcıları

Not	Açıklama
A (90-100)	Olağanüstü tasarım, kusursuz demo, S&C'de derin anlayış gösterilmiş
B (80-89)	İyi tasarım, küçük sorunlarla çalışan demo, sağlam S&C

Modül D -- Özet

Proje Sunumu: Temel Noktalar

- İyiye hazırlanın -- demoyu birçok kez prova edin
- Her zaman bir yedeğiniz olsun -- demonuzun bir videosunu kaydedin
- Tasarıma odaklanın -- demo yalnızca özelliklerinizi değil, NYP ve kalıp kullanımınızı sergilemeli
- Her ekip üyesi projenin her bölümünü açıklayabilmeli
- Soruları önceden tahmin edin -- yaygın S&C konuları için cevaplar hazırlayın

Modül E: Final Sınavına Hazırlık

Sınav Formatı, Temel Konular ve Çalışma Rehberi

Modül E Taslağı

Final Sınavına Hazırlık

1. Sınav Formatı ve Kapsamı
2. Tekrar Edilecek Temel Konular
3. Örnek Soru Türleri
4. Çalışma Kaynakları ve Önerileri

Sınav Formatı ve Kapsamı

Final Sınavı Ayrıntıları

Konu	Ayrıntılar
Süre	90 dakika
Format	Yazılı sınav (kapalı kitap)
Soru Türleri	Çoktan seçmeli, kod analizi, kısa cevap, tasarım problemleri
Kapsam	Hafta 1-14 arası tüm konular
Ağırlık	Ders izlencesinde (syllabus) belirtildiği gibi

Yanınızda Getirmeniz Gerekenler



- Öğrenci kimliği
- Kalem/kursun kalem

Tekrar Edilecek Temel Konular

Yüksek Öncelikli Konular

Öncelik	Konu	Bilinmesi Gerekenler
Yüksek	NYP'nin 4 İlkesi (4 Pillars of OOP)	Tanımlar, örnekler, her birinin ne zaman kullanılacağı
Yüksek	Tasarım Kalıpları (tüm 22) (Design Patterns)	Amaç, yapı, ne zaman kullanılır, kod örnekleri
Yüksek	UML Sınıf Diyagramları (Class Diagrams)	Sınıf diyagramlarını okuma ve oluşturma, ilişkileri anlama
Yüksek	Kod Kokuları (Code Smells)	Kokuları belirleme, hangi yeniden düzenlemenin uygulanacağını bilme
Orta	Yeniden Düzenleme Teknikleri (Refactoring)	Başlıca teknikleri ve amaçlarını bilme
Orta	PlantUML	PlantUML sözdizimini okuma, oluşturulan diyagramları anlama
Orta	UMPLE	İlişkilendirmeleri, durum makinelerini, kod üretimini anlama

Örnek Soru Türleri

Tür 1: Çoktan Seçmeli (Multiple Choice)

Örnek: Bir sınıfın yalnızca bir örneğe sahip olmasını hangi tasarım kalıbı sağlar?

- a) Factory Method
- b) Singleton
- c) Prototype
- d) Builder

Cevap: b) Singleton

Örnek Soru Türleri (devam)

Tür 2: Kod Analizi (Code Analysis)

Örnek: Aşağıdaki kodda kullanılan tasarım kalıbını belirleyin:

```
public interface Logger {
    void log(String message);
}

public class FileLogger implements Logger {
    public void log(String message) { /* dosyaya yaz */ }
}

public class ConsoleLogger implements Logger {
    public void log(String message) { /* konsola yazdır */ }
}

public class LoggerFactory {
    public static Logger getLogger(String type) {
        if (type.equals("file")) return new FileLogger();
        if (type.equals("console")) return new ConsoleLogger();
        throw new IllegalArgumentException("Bilinmeyen tür: " + type);
    }
}
```

Örnek Soru Türleri (devam)

Tür 3: Kod Kokusu Belirleme (Code Smell Identification)

Örnek: Aşağıdaki koddaki kod kokusunu/kokularını belirleyin ve bir yeniden düzenleme (refactoring) önerin:

```
public double fiyatHesapla(String tur, int miktar, double birimFiyat,  
                           double indirim, boolean uyeMi,  
                           String kuponKodu, double vergiOrani) {  
    // ... karmaşık hesaplama  
}
```

Cevap:

- **Kod Kokusu:** Uzun Parametre Listesi (Long Parameter List)
- **Yeniden Düzenleme:** Parametre Nesnesi Tanıtma (Introduce Parameter Object) -- ilişkili parametreleri gruplamak için bir `FiyatIstegi` sınıfı oluşturun.

Örnek Soru Türleri (devam)

Tür 4: Tasarım Problemi (Design Problem)

Örnek: Şunları gerektiren bir bildirim sistemi tasarlıyorsunuz:

- Birden fazla bildirim kanalını destekleme (e-posta, SMS, anlık bildirim)
- Mevcut kodu değiştirmeden yeni kanallar ekleme
- Kullanıcıların bildirimlerden abone olma/abonelikten çıkma

Soru: Hangi tasarım kalıbını/kalıplarını kullanırsınız? Bir UML sınıf diyagramı çizin ve seçiminizi açıklayın.

Beklenen Cevap:

- Abone olma/abonelikten çıkma mekanizması için **Observer Pattern**
- Değiştirilebilir bildirim kanalları için **Strategy Pattern**
- `BildirimServisi` , `Observer` arayüzü, `BildirimKanali` strateji arayüzü ve somut uygulamaları gösteren bir sınıf diyagramı içermelidir

Çalışma Kaynakları ve Önerileri

Önerilen Çalışma Planı

Gün	Etkinlik	Odak
1. Gün	NYP temellerini tekrar et	4 ilke, SOLID prensipleri
2. Gün	Oluşturucu ve Yapısal kalıpları tekrar et	12 kalıp: amaç, ne zaman kullanılır
3. Gün	Davranışsal kalıpları tekrar et	10 kalıp: amaç, ne zaman kullanılır
4. Gün	Kod Kokuları ve Yeniden Düzenlemeyi tekrar et	22 koku, başlıca yeniden düzenleme teknikleri
5. Gün	Alıştırma problemleri	Örnek sorular, kod analizi
6. Gün		

Modül E -- Özet

Final Sınavına Hazırlık: Temel Noktalar

- Sınav **Hafta 1-15** arası tüm konuları kapsar
- Kod ezberlemek değil, **kavramları anlamak** üzerine odaklanın
- Kod parçacıklarında **kalıpları belirleme** alıştırmaları yapın
- **Kod kokularını belirleme** ve yeniden düzenleme önerme alıştırmaları yapın
- Verilen senaryolar için **UML sınıf diyagramları çizebilen**
- Her kalıbın yalnızca ne olduğunu değil, **ne zaman kullanılacağını** bilin

Ders Özeti

Neler Öğrendiniz

CEN206 Nesne Yönelimli Programlama

- TEMELLER (Hafta 1-7)
 - |-- NYP Kavramları: Kapsülleme, Kalıtım, Çok Biçimlilik, Soyutlama
 - |-- UML Diyagramları: Yazılım sistemlerinin görsel modellenmesi
 - |-- PlantUML: Metin tabanlı diyagram oluşturma
 - |-- UMLE: Model yönelimli programlama
- TASARIM KALIPLARI (Hafta 9-11)
 - |-- Oluşturucu (Creational): Nesne oluşturma için 5 kalıp
 - |-- Yapısal (Structural): Bileşim için 7 kalıp
 - |-- Davranışsal (Behavioral): İletişim için 10 kalıp
- KOD KALİTESİ (Hafta 12-14)
 - |-- Kod Kokuları (Code Smells): 5 kategoride 22 koku
 - |-- Yeniden Düzenleme (Refactoring): 6 kategoride 66 teknik
 - |-- En İyi Uygulamalar: SOLID, Clean Code, Vaka Çalışmaları

Son Sözler

İleriye Taşıyacağınız Temel İlkeler

1. **Nesnelerle düşünün** -- gerçek dünya varlıklarını sınıflar ve ilişkilerle modelleyin
2. **Kodlamadan önce tasarlayın** -- UML diyagramları hata ayıklama süresini kısaltır
3. **Kalıpları akıllıca kullanın** -- onlar tekrarlayan sorunlara çözümlerdir, amaç değil
4. **Kodu temiz tutun** -- sürekli yeniden düzenleyin, kokuları erken giderin
5. **SOLID'i takip edin** -- bu ilkeler iyi NYP tasarımına rehberlik eder
6. **Kodunuzu test edin** -- test edilmemiş kod güvenilmez koddur
7. **Tasarımınızı belgeleyin** -- gelecekteki siz (ve ekibiniz) bunun için teşekkür edecek

Final projelerinizde ve sınavlarınızda başarılar dileriz!

Kaynaklar

- Gamma, E., Helm, R., Johnson, R., & Vlissides, J. (1994). *Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software*. Addison-Wesley.
- Fowler, M. (2018). *Refactoring: Improving the Design of Existing Code* (2nd Edition). Addison-Wesley Professional.
- Martin, R. C. (2008). *Clean Code: A Handbook of Agile Software Craftsmanship*. Prentice Hall.
- RefactoringGuru. *Design Patterns*. <https://refactoring.guru/design-patterns>
- RefactoringGuru. *Refactoring Techniques*. <https://refactoring.guru/refactoring/techniques>
- RefactoringGuru. *Code Smells*. <https://refactoring.guru/refactoring/smells>

Kaynaklar (devam)

- Lethbridge, T. C., & Laganier, R. (2004). *Object-Oriented Software Engineering: Practical Software Development using UML and Java*. McGraw-Hill.
- Booch, G., Rumbaugh, J., & Jacobson, I. (2005). *The Unified Modeling Language User Guide* (2nd Edition). Addison-Wesley.
- PlantUML. *PlantUML Documentation*. <https://plantuml.com>
- UMPLE. *UMPLE Online*. <https://cruise.umple.org/umpleonline>
- Freeman, E., Robson, E., Sierra, K., & Bates, B. (2004). *Head First Design Patterns*. O'Reilly Media.

End – Of – Week – 15 – Module